



MUSEU DO CINEMA, LP.

## Programa CPLP Audiovisual 2015 Produção de Documentários e Telefilmes de Ficção

### Programação RTP2

30 de abril a 23 de julho de 2017

Data	Obra	País de origem
30 abril	<b>TELEFILME</b> <b>O Dia em que Explodiu Mabata Bata</b> , de João Luis Sol Carvalho, adaptado da obra de Mia Couto, produzido por Marieta Manjate, Promarte	Moçambique
07 maio	<b>TELEFILME</b> <b>A Felicidade de Margô</b> , de Mauricio Acharto D'Almeida Eça, adaptado da obra de Drauzio Varella, produzido por Sílvia Prado, Conteúdos Diversos Produções Ltda.	Brasil
14 maio	<b>TELEFILME</b> <b>O Calvário de Joceline</b> , de Ngouabi Silva, adaptado da obra de Lito Silva, produzido por Miguel Óscar da Silva, Imagem Vip Comunicação	Angola
21 maio	<b>TELEFILME</b> <b>O Dia em que as Cartas Pararam</b> , de Cláudia Clemente, produzido por Rodrigo Areias, Bando à Parte	Portugal
28 maio	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Do Outro Lado do Mundo</b> , de Rui Sérgio Afonso, produzido por Tchiloia Lara, Geração 80 Produções Lda.	Angola
04 Junho	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Por Parte de Pai</b> , de Guiomar Ramos, produzido por Giovanni Francischelli, da Doctela	Brasil
11 Junho	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Canhão de Boca</b> , de Ângelo Danilo Ferreira Monteiro Lopes, produzido por Samira Nobre de Oliveira Pereira Silva, O2	Cabo Verde
18 Junho	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Paraíso Ameaçado</b> , de Domingos Sanca, produzido por Victor Cassama, Guiné-Artes Produções, SARL	Guiné-Bissau
25 Junho	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Orígenes</b> , de Pedro Mba Ndong Nseng, produzido por Asociación Cinematográfica de Guinea Ecuatorial - ACIGE	Guiné Equatorial
02 Julho	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Djambo</b> , de Chico Carneiro, produzido por Francisco Queiroz Carneiro, Argus	Moçambique

<b>09 Julho</b>	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>A Casa</b> , de Rui Simões, produzido por Rui Simões e Jacinta Barros, Real Ficção	Portugal
<b>16 Julho</b>	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>Motxi de Obô, a Morte da Floresta</b> , de Ramusel Alves de Carvalho da Graça, produzido por Gerson Pedro de Freitas Soares	São Tomé e Príncipe
<b>23 Julho</b>	<b>DOCUMENTÁRIO</b> <b>A Criança Roubada</b> , de Lurdes Pires, produzido por Nívea Elisabeth C. do Reis, Díli Film Works	Timor-Leste

## Apoio ao desenvolvimento de projetos – Telefilmes

<b>Obra</b>	<b>País de origem</b>
<b>Xandinha</b> , de Jean de Dieu Gomes, adaptado da obra de Antonio Aurélio Gonçalves	Cabo Verde
<b>Coração Guiné, a Última Tragédia</b> , de Mussá Baldé, adaptado da obra de Abdulai Silá	Guiné-Bissau
<b>Rosa do Riboque</b> , de Afonso Januário, adaptado da obra de Albertino Homem Bragança	São Tomé e Príncipe
<b>Esmeralda (Pérola) de Ilha Verde</b> , de Olderico Antonio Viegas Barreto, adaptado da obra de Irta Sequeira Baris de Araújo e Vicente Paulino	Timor-Leste

Mais informações: Carina Borges ([carina.borges@ica-ip.pt](mailto:carina.borges@ica-ip.pt))



INSTITUTO DO CINEMA  
E DO AUDIOVISUAL

Praça Bernardino Machado, 4  
1750-042 Lisboa  
[www.ica-ip.pt](http://www.ica-ip.pt) • [info@ica-ip.pt](mailto:info@ica-ip.pt)  
T +351 213 230 800

