

**VI CONGRESSO INTERNACIONAL  
DA ÁFRICA LUSÓFONA**

# **I ENCONTRO DA ÁFRICA GLOBAL**

**5 - 7 NOVEMBRO DE 2013**

**UNIVERSIDADE  
LUSÓFONA**

**AUDITÓRIO AGOSTINHO DA SILVA**

**ORGANIZAÇÃO**



**CICPRIS** 

Linha Investigação em Estudos Africanos e Lusófonos

# VI CONGRESSO INTERNACIONAL DA ÁFRICA LUSÓFONA

# I ENCONTRO DA ÁFRICA GLOBAL

## PROGRAMA

### Dia 5 de Novembro de 2013

- 17h00 – Registo e Entrega de documentação
- 18h00 - Sessão Solene de Abertura do Congresso:  
Autoridades Académicas  
Autoridades Convidadas
- 18h30 - Conferência Inaugural proferida por Dr. Luis Amado  
(ex-Ministro dos Negócios Estrangeiros)
- 19h30 - Encerramento dos Trabalhos.

### Dia 6 de Novembro de 2013

- 09h30 - Conferência "A Comunicação em África: passado, presente e futuro"  
Moderadora: Patrícia Paula  
Oradores: Diana Andringa (jornalista)  
David Borges (jornalista)  
António Mateus (jornalista)
- 10h15 – Pausa para café
- 10h30 - Painéis com respectivos debates (salas reservadas para o efeito).  
Painel: "A Comunicação e as Realidades Africanas"  
Painel: "Educação e o Fenómeno Religioso"
- 13h00 - Pausa para almoço.
- 14h45 - Conferência "A realidade do Magreb"  
Moderador: Pedro Gomes Barbosa (Vice-Presidente do ILAC)  
Oradores: Representantes Diplomáticos dos Países do Magreb
- 15h30 - Pausa para café
- 15h45 - Painéis com respectivos debates (salas reservadas para o efeito).  
Painel: "Políticas, Economia e Sociedade em África"  
Painel: "Factos e Identidades da Historiografia Africana"
- 18h15 – Lançamento de duas obras da autora Antonieta Gomes
- 19h00 - Encerramento dos Trabalhos.

### Dia 7 de Novembro de 2013

- 09h30 – Conferência "Educação e Migrações"  
Moderador: Fernando Campos  
Oradores: Manuel de Almeida Damásio (Administrador Grupo Lusófono)  
Rosário Farmhouse (ACIDI)
- 10h30 – Painéis com respectivos debates (salas reservadas para o efeito).  
Painel: "Factos e Identidades da Historiografia Africana"  
"Comunicações Lusófonas"
- 12h45 - Pausa para almoço
- 14h30 - Filme "Tarrafal" - Diana Andringa
- 15h30 - Pausa para café
- 15h45 – Conferência de Encerramento proferida por António Dias Farinha  
(Prof Catedrático Jubilado de FL/UL).
- 16h30 – Sessão de Encerramento do Congresso:  
Autoridades Académicas
- 16h45 - Momento musical/cultural

## PROGRAM

### 5th November, 2013

- 17h00 – Registration
- 18h00 - Congress Official Opening Session:  
Academic Authorities  
Guest Authorities
- 18h30 - Inaugural Conference by Dr. Luis Amado  
(former Minister of Foreign Affairs)
- 19h30 - Closure of Proceedings

### 6th November, 2013

- 09h30 - Conference "Communication in Africa: past, present and future "  
Moderator: Patrícia Paula  
Speakers: Diana Andringa (journalist)  
David Borges (journalist)  
António Mateus (journalist)
- 10h15 – Coffee Break
- 10h30 - Panels with respective debates (rooms reserved for this purpose)  
Panel: "The Communication and African Realities"  
Panel: "Education and the Religious Phenomenon"
- 13h00 – Free lunch
- 14h45 - Conference "The reality of the Maghreb"  
Moderator: Pedro Gomes Barbosa (Vice-President do ILAC)  
Speakers: Diplomatic Representatives of Maghreb countries
- 15h30 - Coffee Break
- 15h45 - Panels with respective debates (rooms reserved for this purpose)  
Panel: "Politics, Economy and Society in Africa"  
Panel: "Facts and Identities of African Historiography"
- 18h15 – Release of two works of author Antonieta Gomes
- 19h00 - Closure of Proceedings

### 7th November, 2013

- 09h30 – Conference "Education and Migration"  
Moderator: Fernando Campos  
Speakers: Manuel de Almeida Damásio (Administrator of Lusófono Group)  
Rosário Farmhouse (ACIDI)
- 10h30 – Panels with respective debates (rooms reserved for this purpose)  
Panel: "Facts and Identities of African Historiography"  
"Communications Lusophone"
- 12h45 - Free lunch
- 14h30 - Film "Tarrafal" - Diana Andringa
- 15h30 - Coffee Break
- 15h45 – Closing Conference by António Dias Farinha  
(Emeritus Professor of FL/UL).
- 16h30 – Closing Session of Congress:  
Academic Authorities
- 16h45 - Musical and/or cultural moment

## APOIO INSTITUCIONAL



## MEDIA PARTNER

