



# **CONSULTORIA DE PROCESSO**

**REUNIÃO DE PONTOS FOCAIS DE COOPERAÇÃO  
COMUNIDADE DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA**

**IUNA** | Diálogo  
Intercultural

# ESTRUTURA DA APRESENTAÇÃO

Visão Geral do Processo

Visão sistêmica dos atores da cooperação

Pontos centrais das discussões

Proposta de Seminário e Manual



# VISÃO GERAL DO PROCESSO

**IUNA** | Diálogo  
Intercultural

# PROCESSO DE REFLEXÃO E APRIMORAMENTO DA RPFC

Brasília  
Outubro, 2016

Percepção geral sobre as atribuições e identificação das necessidades de mudança.

# PROCESSO DE REFLEXÃO E APRIMORAMENTO DA RPFC



# PROCESSO DE REFLEXÃO E APRIMORAMENTO DA RPFC



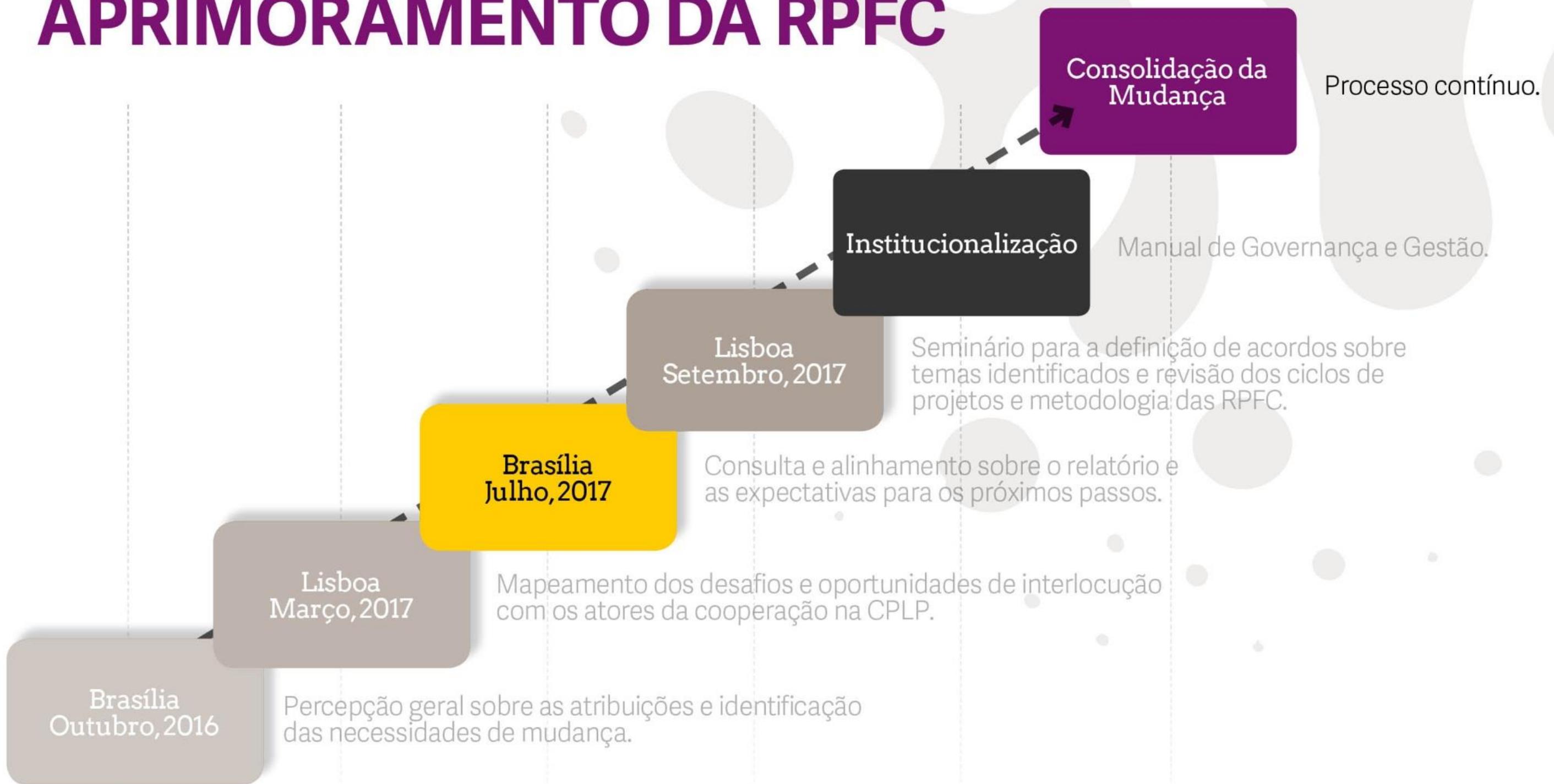
# PROCESSO DE REFLEXÃO E APRIMORAMENTO DA RPFC



# PROCESSO DE REFLEXÃO E APRIMORAMENTO DA RPFC



# PROCESSO DE REFLEXÃO E APRIMORAMENTO DA RPFC





# VISÃO SISTÊMICA DOS ATORES DA COOPERAÇÃO *(em construção)*

**IUNA** | Diálogo  
Intercultural

# VISÃO SISTÊMICA – ATORES DA COOPERAÇÃO NA CPLP



# VISÃO SISTÊMICA – ATORES DA COOPERAÇÃO NA CPLP



# VISÃO SISTÊMICA – ATORES DA COOPERAÇÃO NA CPLP



# VISÃO SISTÊMICA – ATORES DA COOPERAÇÃO NA CPLP



# VISÃO SISTÊMICA – ATORES DA COOPERAÇÃO NA CPLP





# PONTOS CENTRAIS DAS DISCUSSÕES

**IUNA** | Diálogo  
Intercultural

1

**PROPÓSITO DA REUNIÃO DE  
PONTOS FOCAIS DE  
COOPERAÇÃO**

2

**ESTABELECIMENTO DE  
PRIORIDADES**

3

**NATUREZA DA COOPERAÇÃO**

4

**TIPOLOGIA DE  
PROJETOS**

5

**FLUXO DE COMUNICAÇÃO**

6

**RELAÇÃO COM O ÂMBITO EXTERNO**

# PROPÓSITO DA REUNIÃO DE PONTOS FOCAIS DE COOPERAÇÃO

Assessoria em todos os âmbitos

Fluxo de comunicação e informação entre os âmbitos

Criação de espaços de encontro e troca entre todos os agentes da cooperação

Fomento a projetos

Investimento em algumas áreas estabelecidas como prioritárias

*O que é prioritário em um espaço tão diverso?*

# ESTABELECIMENTO DE PRIORIDADES

Prioridades temáticas (prioridades diferentes em cada país)

Prioridade de interlocutores

Metodologia para interagir com tudo

*O que fazer com divergências internas para o estabelecimento de posições?*

# NATUREZA DA COOPERAÇÃO

**COOPERAÇÃO EM FORMATO PROJETO** (*projetos estruturantes – ações pontuais*)

**COOPERAÇÃO COMO COLABORAÇÃO** (*intercâmbios, declarações, maior conhecimento entre os países - sentimento CPLP de cooperação*)

Caráter **TÉCNICO-POLÍTICO** da cooperação desenvolvida na RPFC da CPLP

*Somos responsáveis por monitorar os projetos?*

Qual é o limite da atribuição da técnica?

# TIPOLOGIA DE PROJETOS

Projetos setoriais provenientes dos Planos Estratégicos

Projetos provenientes de outras organizações interessadas

Financiadores tradicionais (cooperação portuguesa e brasileira)

Financiadores externos (observadores consultivos, associados e organismos internacionais)

*Como sensibilizar os PFS da necessidade de articulação com os PFC?*

*Qual é o ciclo para cada tipo de projeto?*

# FLUXO DE COMUNICAÇÃO



A comunicação deve ser feita entre Pontos Focais de Cooperação e Pontos Focais Setoriais internamente ou entre as Reuniões de Pontos Focais?

# RELAÇÃO COM O ÂMBITO EXTERNO

Interesse para conhecer o que se passa

Abertura para ser acessado quando as organizações sentirem necessidade

Reconhecimento de instituições

Visibilidade das Redes formadas espontaneamente

O que propor aos Observadores Consultivos?

Como interagir com projetos fora da órbita da DIRCOOP?



# PROPOSTA DE SEMINÁRIO E MANUAL

**IUNA** | Diálogo  
Intercultural

# SEMINÁRIO

## SISTEMA DE IMERSÃO (4 DIAS EM RETIRO)

Conclusão de questões em aberto e acordos para a governança.

1

Discussão e consolidação do ciclo de projetos (setoriais e outros)

2

Metodologia e procedimentos das Reunião de PFC.

3

Estratégias para a institucionalização e adaptação a novo modelo

4

# MANUAL DE GOVERNANÇA E GESTÃO DA RPFC

Sistematização dos acordos firmados a partir de todo o processo de reflexão

Documento orientador para novos integrantes e de referência para os atuais

Reconhecimento das instâncias superiores

Informação para outras instâncias



joana@bamaral.com  
+55 (19) 9 9953 7810

**IUNA** | Diálogo  
Intercultural

[www.iunacultural.com](http://www.iunacultural.com)